

Carrilho da Graça cierra la tercera jornada de la Bienal

Buenos Aires, octubre de 2017.- En la tercera jornada de la Bienal, el día comenzó con el seminario 'Arquitectura Amigable e Inclusiva' dirigido por el representante de la Unión Internacional de Arquitectos, Eduardo Elkouss. En un programa que contó con una extensión del día completo en la Sala de Cámaras de la Usina del Arte, referentes de la arquitectura se unieron para debatir y exponer ideas sobre temas como la arquitectura inclusiva, la calidad arquitectónica frente a la sensibilidad humana y las modas. El arquitecto ecuatoriano Handel Guayasamín expuso sobre el terremoto en Quito, Adriana Apollonio presentó los avances en el CIBAUT en formación e investigación, Augusto F. Alvarez profundizó en el concepto de arquitectura inclusiva haciendo hincapié en México, entre otros referentes que expusieron durante el día. El seminario concluyó con un debate acerca de la participación de los arquitectos en el diseño de una arquitectura responsable moderado por Gonzalo García Crispieri, Director Congreso Internacional La Paz, Bolivia.

En el Auditorio Principal, el día comenzó con la mesa redonda acerca de los Waterfronts coordinada por el italiano Rinio Bruttomesso y el arquitecto argentino Roberto Converti. Compuesta por Maruja Redondo de Cartagena, Ramiro López Saubidet y Carlos Colombo de Buenos Aires, Cristian Moreno de Valparaíso, Gonzalo Garay de Asunción, Sergio Padilla de Veracruz, en la mesa se mostró la potencialidad a favor del desarrollo de la ciudad y de zonas logísticas de movilidad y de áreas industriales; los dispositivos del movimiento portuario ya no como barrera urbana sino como una integración del territorio favoreciendo áreas productivas y creando producción de zonas culturales para la sociedad. El arquitecto argentino que triunfa en Brasil, Juan Pablo Rosenberg de AR Arquitectos, continuó con su conferencia por la mañana dando paso a la arquitecta Griselda Bailán.

Por la tarde, el brasilero Eduardo Comas inauguró el escenario principal. La directora de la Bienal de Bordeaux, Francia, Michele Larue-Charlus, presentó sobre la arquitectura en Francia y los principios arquitectónicos que rigen en su país. La tarde avanzó de la mano de Zaida Muxi de España, la arquitecta referente en cuestiones de género, creadora del blog Un Día, Una Arquitecta, quien dio un pantallazo sobre su trabajo en España y su énfasis en espacio público inclusivo para el género, la diversidad y la memoria. El argentino residente en Francia, Pablo Katz, asociado fundador del estudio GKP Architecture y de Pablo Katz Architecture, se explayó sobre su actividad profesional que comprende la construcción y la reestructuración de edificios públicos y de viviendas en París y en diversas ciudades de Francia. La danesa Tina Saaby continuó con la línea de presentaciones de Copenhague como ciudad vivible, destacando los principios que convierten a esta ciudad en modelo mediante la planificación de desarrollo urbano en base a un concepto básico que une paisajes y edificios en un mismo plano y resalta la personalidad de la ciudad en su

narrativa local. Más cerca del final, Alexandre Theriot, de Francia, junto a su mujer Stephanie Bruther

Como cierre del tercer día, el reconocido arquitecto Carrilho da Graça relató su trayectoria resaltando sus obras destacadas y sus avances en el terreno de la arquitectura.

Información útil

DÍAS MUESTRAS GENERALES:

Del 9 al 15 de Octubre de 10 a 20 hs – Entrada gratuita.

Del 16 al 20 de 14 a 20 hs – Entrada gratuita.

CONFERENCIAS:

Del 9 al 13 de octubre. De 9 a 20 hs – Actividad arancelada.

DÓNDE:

Usina del Arte

Agustín R. Caffarena 1, C1157ADA, Buenos Aires

ENTRADAS (Conferencias Magistrales):

Inscripción: \$1.500

Las entradas se pueden adquirir enviando un correo a inscripciones@labienalarq.com, llamando al 54 11 3724-3008 o a través de la página web www.labienalarq.com.

WEB:

www.labienalarq.com.

REDES:

#BienalArquitectura2017

FB: [/Bienal-Internacional-de-Arquitectura-de-Buenos-Aires](https://www.facebook.com/Bienal-Internacional-de-Arquitectura-de-Buenos-Aires)

Instagram: [/labienalarq](https://www.instagram.com/labienalarq)

CONTACTO DE PRENSA:

Grupo Mass

Matías Paladino

**XVI
BA17** BIENAL INTERNACIONAL
DE ARQUITECTURA
DE BUENOS AIRES

prensa@labienalarq.com

Sponsors

PRESENTA



CIUDAD DE HONOR INVITADA: BARCELONA



MAIN SPONSORS



SPONSORS



**XVI
BA17** BIENAL INTERNACIONAL
DE ARQUITECTURA
DE BUENOS AIRES

MEDIA PARTNERS



APOYO INSTITUCIONAL



EMBAJADAS AUSPICIANTES



NOS ACOMPAÑAN



LÍNEA AÉREA OFICIAL



**XVI
BA17** BIENAL INTERNACIONAL
DE ARQUITECTURA
DE BUENOS AIRES

ENTIDADES CULTURALES



UNIVERSIDADES



CENTRO DE COPIADO OFICIAL



HOTEL OFICIAL

